

№	ФИО ребенка					
		4-Ф.1			4-Ф.2	
		ходит на пятках, на наружных сторонах стоп, приставным шагом, чередуя ходьбу с бегом, с прыжками, меняя направление и темп			ходит по линии, веревке гимнастической скамей сохранив равновесие	
		ходит	пытается ходить	не пытается ходить	ходит, сохраняя равновесие	ходит, но не всегда сохраняет равновесие
1	Поздняк Богдан	1			1	
2	Азнабакиев Умар	1			1	
3	Азнабакиев Мансур	1			1	
4	Шрамко Матвей		1			1
5	Ислямова Дамелия	1			1	
6	Кузьмина Таисия		1			1
7	Батырова Конор	1			1	
8	Иманалиев Тамерлан	1			1	
9	Пенот Мухаммед	1			1	
10	Ни Тимур		1			1
11	Койшыбай Инжу	1			1	
12	Заинадинов Рамиз	1			1	
Всего, N		9	3	0	9	3
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		75	25	0	75	25

ПРИМЕЧАНИЕ					
Высокий	4-Ф	9	75.0	Художественная литература	
Средний	4-Ф	3	25.0		
Низкий	4-Ф	0	0.0		
		12	100		
		Развитие речи		Художественная литература	
Высокий	4-К	9	75.0		
Средний	4-К	3	25.0	3	25.0

Низкий	4-К	0	0.0	0	0.0
		12	100	12	100
Высокий	4-П	9	75.0		
Средний	4-П	3	25.0		
Низкий	4-П	0	0.0		
		12	100		
		Рисование		Лепка	
Высокий	4-Т	9	75.0	9	75.0
Средний	4-Т	3	25.0	3	25.0
Низкий	4-Т	0	0.0	0	0.0
		12	100	12	100
Высокий	4-С	9	75.0		
Средний	4-С	3	25.0		
Низкий	4-С	0	0.0		
		12	100		

блюдения для старшей группы (дети 4-х лет)

Группа: Пчелки /разнов.3-4 года/

Период: ИТОГОВЫЙ

Сроки п

Физическое развитие								
Физическая культура								
	4-Ф.3			4-Ф.4			4-Ф.5	
ке, доске, ке, бревну есие	бегают на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, в колонне по одному, в разных направлениях, с ускорением и замедлением темпа, со сменой ведущего выполняя разные задания			катает мячи, метает предметы на дальность, бросает мячи через препятствия и ловит их			проявляет быстроту выносливость, гибкость, подвижных играх и с правила спортивн	
старается ходить, сохраняя равновесие	бегают	старается бегать	не старается бегать	катает, метает, бросает и ловит мячи	пытается катать, бросать метать мячи и ловить их	не пытается катать, бросать метать мячи и ловить их	проявляет быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, соблюдает правила игры	проявляет быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, частично, старается соблюдать правила игры
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
0	9	3	0	9	3	0	9	3
0	75	25	0	75	25	0	75	25

Казахский язык		Общие данные	
9	75.0	9	75
3	25.0	3	25

0	0.0	0	0
12	100	12	100

Аппликация		Конструирование		Музыка		Общие данные	
9	75.0	9	75.0	9	75.0	9	75
3	25.0	3	25.0	3	25.0	3	25
0	0.0	0	0.0	0	0.0	0	0
12	100	12	100	12	100	12	100

проведения:МАЙ

	4-Ф.6			4-К. 1			4-К.2	
%, силу, ловкость в облюждает их игр	соблюдает первоначальные навыки личной гигиены, следит за своим внешним видом			правильно произносит гласные и согласные звуки, подбирает устно слова на определенный звук			использует в речи разн предложений (простые и прилагательные, глаголы предлоги	
не проявляет быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, не соблюдает правила игры	соблюдает навыки гигиены, следит за своим внешним видом	пытается соблюдать навыки гигиены, следить за своим внешним видом	самостоятельно не соблюдает навыки гигиены, не обращает внимание на свой внешний вид	правильно произносит, подбирает слова	произносит правильно частично, иногда подбирает слова	не правильно произносит, не подбирает слова	использует	старается использовать
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
0	9	3	0	9	3	0	9	3
0	75	25	0	75	25	0	75	25

Развитие речи								
	4-К.3			4-К.4			4-К.5	
ые типы (сложные), ы, наречия,	знает названия предметов и явлений, выходящих за пределы его ближайшего окружения			называет числительные по порядку, соотносит их с существительными в падежах, в единственном и множественном числе			составляет рассказы изображенным рису предметам (издел	
не использует	знает названия предметов и явлений	знает названия некоторых предметов и явлений	не знает названия предметов и явлений	называет числительн ые по порядку, соотносит их с существите льными в падеже, числе	называет числительн ые по порядку, пытается соотносить их с существите льными в падеже, числе	не называет числительн ые по порядку, не соотносит их с существите льными в падеже, числе	составляет рассказы	старается составить рассказы
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
0	9	3	0	9	3	0	9	3
0	75	25	0	75	25	0	75	25

	4-К.6			4-К.7			4-К.8	
ы по нкам н иям)	пересказывает интересные фрагменты произведений, сказок			соблюдает последовательность сюжетной линии при повторении содержания произведения			рассматривает самост иллюстрации в книге, с сказку, расска	
не старается составить рассказы	пересказыв ает	пытается пересказат ь	не пытается пересказат ь	соблюдает последоват ельность сюжетной линии	старается соблюдать последоват ельность сюжетной линии	не соблюдает последоват ельность сюжетной линии	составляет сказку, рассказ	старается составить сказку, рассказ
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
0	9	3	0	9	3	0	9	3
0	75	25	0	75	25	0	75	25

Развитие коммуникативных навыков								
Художественная литература								
	4-К.9			4-К.10			4-К.11	
оательно оставляет из	принимает участие в инсценировках, использует средства выразительности для изображения образа			воспроизводит различные интонации, меняя силу голоса			во время свободной самостоятельно обыг знакомых персона	
не старается составить сказку, рассказ	принимает, использует	принимает, использует частично	не принимает, не использует	воспроизво дит	старается воспроизве сти	не воспроизво дит	самостояте льно обыгрывае т	старается самостояте льно обыгрыват ь
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
0	9	3	0	9	3	0	9	3
0	75	25	0	75	25	0	75	25

4-К.12				4-К.13			4-К.14	
играет роль в сюжетных играх	проявляет инициативу и самостоятельность в выборе роли, сюжета			правильно произносит специфические звуки казахского языка: ә, ө, қ, ұ, ұ, і, ғ			понимает и называет предметы, бытовых предметов, овощей, животных, птиц, человека часто употребляет в повседневной жизни	
не проявляет интерес	проявляет инициативу и самостоятельность	старается проявить инициативу и самостоятельность	не проявляет инициативу и самостоятельность	произносит правильно	произносит некоторые из них	неправильно произносит	понимает, называет и употребляет	понимает, называет, но не употребляет
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
0	9	3	0	9	3	0	9	3
0	75	25	0	75	25	0	75	25

Казахский язык								
	4-К.15			4-К.16			4-К.17	
названия фруктов, овощей, частей используемых в жизни	произносит слова, обозначающие признаки, количество, действия предметов			описывает игрушки по образцу педагога			составляет простые предложения	
не понимает, называет и использует	произносит	старается произнести	не произносит	описывает	пытается описать	не описывает	составляет простые предложения	пытается составить простые предложения
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
0	9	3	0	9	3	0	9	3
0	75	25	0	75	25	0	75	25

	4-К.18			4-П.1			4-П.2	
предложения	отвечает на простые вопросы			считает в пределах 5-ти, называет числа по порядку			сравнивает 2-3 предметные величины (по длине, ширине, толщине) в возрастающем и убывающем порядке	
не составляет простые предложения	отвечает на простые вопросы	старается отвечать на простые вопросы	не отвечает на простые вопросы	может считать, называет числа по порядку	учится считать, называет числа по порядку	не может считать	сравнивает	пытается сравнивать
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
0	9	3	0	9	3	0	9	3
0	75	25	0	75	25	0	75	25

Развитие познавательных и интеллектуальных навыков								
Основы математики								
	4-П.3			4-П.4			4-П.5	
та разной высоте, растающем ядке	исследует формы геометрических фигур, используя зрение и осязание, различает и называет геометрические фигуры и тела			различает части суток, знает их характерные особенности			определяет пространс направления по отноше	
не сравнивает	исследует, различает и называет	исследует, частично различает и называет	исследует, не может различить и назвать	различает, знает их характерн ые особенност и	путает части суток	не различает, не знает	определяет направлен ие	определяет направлен ие частично
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
0	9	3	0	9	3	0	9	3
0	75	25	0	75	25	0	75	25

				4-Т.1			4-Т.2	
твенные нию к себе	устанавливает простейшие причинно-следственные связи			рассматривает предметы, которые будет рисовать и может обследовать их используя осязание			рисует отдельные пре создает сюжетные ком	
не определяет направлен ие	устанавлив ает простейши е причинно- следственн ые связи	устанавлив ает простейши е причинно- следственн ые связи частично	не пытается устанавлив ать простейши е причинно- следственн ые связи	рассматрив ает предметы, может обследоват ь их	рассматрив ает предметы, может частично обследоват ь	не рассматрив ает предметы и не изучает их	рисует	рисует некоторые из них
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
0	9	3	0	9	3	0	9	3
0	75	25	0	75	25	0	75	25

Рисование								
	4-Т.3			4-Т.4			4-Т.5	
предметы и позиции	рисует характерные особенности каждого предмета, их соотношение между собой			распознает коричневые, оранжевые, светло-зеленые оттенки			закрашивает рисунки карандашом, кистью	
не рисует	доносит в рисунке соотношение между предметами	частично доносит в рисунке соотношение между предметами	не доносит в рисунке соотношение между предметами	распознает оттенки	распознает оттенки частично	не старается распознавать оттенки	закрашивает рисунки карандашом, кистью	закрашивает рисунки карандашом, кистью частично
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
0	9	3	0	9	3	0	9	3
0	75	25	0	75	25	0	75	25

4-Т.6				4-Т.7			4-Т.8	
карандашом,	оценивает свою работу и других детей			изучает скульптурный предмет взяв в руки, пытается придать ему характерные черты			лепит из глины, пластической массы з предметы с использованием приемов	
не пытается закрашивать рисунки карандашом, кистью	оценивает	не проявляет интереса к оцениванию своей работы и других детей	не пытается оценивать свою работу и других детей	изучает, придает характерные признаки	изучает частично, пытается передать характерные признаки	не изучает, не пытается передать характерные признаки	лепит используя разные приемы	лепит с использованием некоторых приемов
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
0	9	3	0	9	3	0	9	3
0	75	25	0	75	25	0	75	25

Лепка								
	4-Т.9			4-Т.10			4-Т.11	
тилина, накомые нем разных	лепит предметы из нескольких частей, учитывая их расположение, соблюдая пропорции, соединяя части			создает сюжетные композиции на темы сказок и окружающей жизни			участвует в коллектив	
не лепит, не может использовать разные приемы лепки	лепит предметы из нескольких частей, соединяя части	лепит предметы из нескольких частей, пытается соединить части	не лепит предметы из нескольких частей и не соединяет части	создает сюжетные композиции и	создает сюжетные композиции и частично	не создает сюжетные композиции и	активно участвует в коллективной работе	участвует в коллективной работе без проявления инициативы
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
0	9	3	0	9	3	0	9	3
0	75	25	0	75	25	0	75	25

	4-Т.12			4-Т.13			4-Т.14	
ной работе	соблюдает правила безопасности при лепке			правильно держит ножницы и умело пользуется ими			использует различные изображения в аппликациях фруктов, цветов и орнаментов	
не принимает участие в коллективной работе	соблюдает правила безопасности при лепке	не всегда соблюдает правила безопасности при лепке	не соблюдает правила безопасности	правильно держит ножницы и умело пользуется ими	правильно пользуется ножницами с помощью взрослых	не умеет правильно держать ножницы и пользоваться ими	использует различные приемы	использует различные приемы частично
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
0	9	3	0	9	3	0	9	3
0	75	25	0	75	25	0	75	25

Развитие творческих навыков и исследовательской деятельности детей								
Аппликация								
	4-Т.15			4-Т.16			4-Т.17	
приемы для изготовления из овощей, орнаментов	размещает и склеивает предметы, состоящие из нескольких частей			составляет узоры из элементов казахского орнамента, при помощи геометрических форм, чередует их, последовательно наклеивает			участвует в выполнении коллективных работ	
не использует различные приемы	размещает и наклеивает	пытается разместить правильно, наклеивает	не размещает, не наклеивает	составляет узоры, последователь- но наклеивает их	составляет узоры частично, последователь- но наклеивает их	не составляет узоры, не наклеивает их	принимает участие в коллектив- ной работе с интересом	принимает участие в коллектив- ной работе, не проявляет активность
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
0	9	3	0	9	3	0	9	3
0	75	25	0	75	25	0	75	25

	4-Т.18			4-Т.19			4-Т.20	
нении абот	соблюдает правила безопасности при наклеивании, выполняет работу аккуратно			различает и называет строительные детали, использует их с учетом конструктивных свойств			проявляет творческое в при конструиров:	
предпочита ет выполнять работу один	соблюдает правила безопаснос ти при наклеиван ии, выполняет работу аккуратно	старается соблюдать правила безопаснос ти при наклеиван ии, выполняет работу аккуратно	не соблюдает правила безопаснос ти при наклеиван ии, не выполняет работу аккуратно	различает, называет и использует строительн ые детали	различает частично, называет и использует строительн ые детали	не различает, не называет и не использует строительн ые детали	проявляет творческое воображен ие при конструиро вании	при конструиро вании в основном использует традицион ные, знакомые образы
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
0	9	3	0	9	3	0	9	3
0	75	25	0	75	25	0	75	25

Конструирование								
	4-Т.21			4-Т.22			4-Т.23	
воображение анализ	складывает простые формы по типу «оригами»			конструирует из природного и бросового материала			самостоятельно выбирает материалы и придумывает композиции:	
не проявляет творческое воображение при конструировании	складывает простые формы по типу «оригами»	старается складывать простые формы по типу «оригами»	не может складывать простые формы по типу «оригами»	конструирует	конструирует частично	не старается конструировать	самостоятельно выбирает материалы и придумывает композиции	выбирает материалы и придумывает композиции при помощи взрослого
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
0	9	3	0	9	3	0	9	3
0	75	25	0	75	25	0	75	25

4-Т.24				4-Т.25			4-Т.26	
бирает львает	знает изделия, предметы быта казахского народа изготовленных из природных материалов и называет материал, из которого они изготовлены			любит музыку, сохраняет культуру прослушивания музыки (слушает музыкальные произведения до конца, не отвлекаясь)			растягивает песню, произносит слова, ис- знакомые песни аккомпанемент и сопровождени	
старается выбирать материалы и придумыва- ть композици и	называет материал	называет материал частично	не называет материал	любит музыку, слушает музыкальн ые произведен ия до конца, не отвлекаясь	частично проявляет интерес к музыке, не всегда может слушать музыкальн ые произведен ия до конца	не интересует ся, не слушает музыкальн ые произведен ия до конца	четко произносит слова песни, исполняет под аккомпане мент и без сопровожде ния	произносит слова песни, старается исполнять ее под аккомпане мент и без сопровожде ния
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
0	9	3	0	9	3	0	9	3
0	75	25	0	75	25	0	75	25

Музыка								
	4-Т.27			4-Т.28			4-Т.29	
четко полняет под и без я	ритмически выполняя ходьбу, согласовывает движения с музыкой, меняет движения во второй части музыки			проявляет интерес к национальному танцевальному искусству, выполняет танцевальные движения, определяет жанры музыки:			определяет жанры м	
не произносит четко слова песни, не исполняет под аккомпане мент и без сопровожде ния	ритмическ и выполняет ходьбу, согласовыв ает движения с музыкой	старается ритмическ и выполнять ходьбу, согласовыв ать движения с музыкой	не может выполнять ходьбу под ритм музыки, менять движение согласно ритму музыки	проявляет интерес , выполняет танцевальн ые движения	проявляет интерес частично, выполняет танцевальн ые движения	не проявляет интерес , старается выполнять танцевальн ые движения	определяет	определяет частично
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
0	9	3	0	9	3	0	9	3
0	75	25	0	75	25	0	75	25

	4-Т.30			4-С.1			4-С.2	
музыки	умеет играть простые мелодии деревянными ложками, на асатаяке, на сазсырнае, на домбре			воспринимает себя как взрослого, позволяет себе открыто выражать свое мнение, считается с ним, уважает себя			знает о профессиях и взрослых, членов семьи, интерес, старается отве выполнять зада	
старается определить	играет мелодии	старается играть мелодии	не может играть мелодии	выражает свое мнение, считается с ним, уважает себя	выражает свое мнение частично, считается с ним, уважает себя	не выражает свое мнение	знает о труде взрослых, выполняет задание	знает о труде взрослых, частично выполняет задание
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
0	9	3	0	9	3	0	9	3
0	75	25	0	75	25	0	75	25

Формирование социально-эмоциональных навыков								
Ознакомление с окружающим миром								
	4-С.3			4-С.4			4-С.5	
я труде , проявляет ответственно ние	высказывает свое мнение, размышляя над происходящим вокруг			знает, называет свою родину, с уважением относится к государственным символам (флаг, герб, гимн), гордится своей Родиной - Республикой Казахстан			знает правила дорожного правила поведения общественном транспорте	
не проявляет интерес к труду взрослых, не старается ответствен но выполнять задание	высказыва ет свое мнение	старается высказыва ть свое мнение	не старается высказыва ть свое мнение	знает, называет, гордится	знает, называет, пытается высказать свое мнение	знает, называет, не пытается высказать свое мнение	знает правила	знает правила частично
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
0	9	3	0	9	3	0	9	3
0	75	25	0	75	25	0	75	25

Приложение 1

4-С.6			
о движения, ия в спорте	устанавливает элементарные связи в сезонных изменениях погоды и природы, сохраняет безопасность в окружающей среде, природе		
не знает правила	устанавлив ает элементарн ые связи, сохраняет безопаснос ть	устанавлив ает элементарн ые связи частично, сохраняет безопаснос ть	не устанавлив ает элементарн ые связи, не сохраняет безопаснос ть
	1		
	1		
	1		
		1	
	1		
		1	
	1		
	1		
	1		
		1	
	1		
	1		
0	9	3	0
0	75	25	0