

Лист наблюдения для старшей группы (дети 4-х лет) /Р:
Учебный год: 2023-2024 **Группа: "Пчелки"**

№	ФИО ребенка					
		4-Ф.1			4-Ф.2	
		ходит на пятках, на наружных сторонах стоп, приставным шагом, чередуя ходьбу с бегом, с прыжками, меняя направление и темп			ходит по линии, веревки, гимнастической скамейке, сохраняя равновесие	
		ходит	пытается ходить	не пытается ходить	ходит, сохраняя равновесие	ходит, но не всегда сохраняет равновесие
1	Шрамко Матвей	1			1	
2	Кузьмина Таисия		1			1
3	Койшыбай Инжу		1			1
4	Ханна Селин	1			1	
5	Иманалиев Тамерлан			1		
Всего, N		2	2	1	2	2
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		40	40	20	40	40

ПРИМЕЧАНИЕ.

Высокий	4-Ф	40	2
Средний	4-Ф	40	2
Низкий	4-Ф	20	1
		100	5
Высокий	4-К	40	2
Средний	4-К	40	2
Низкий	4-К	20	1
		100	5
Высокий	4-П	40	2
Средний	4-П	40	2
Низкий	4-П	20	1
		100	5
Высокий	4-Т	40	2
Средний	4-Т	40	2
Низкий	4-Т	20	1
		100	5
Высокий	4-С	40	2

Средний	4-С	40	2
Низкий	4-С	20	1
		100	5

азновозрастные 3-4 года/

Сроки проведения: сентябрь

Физическое развитие								
Физическая культура								
	4-Ф.3			4-Ф.4			4-Ф.5	
ке, доске, ке, бревну :сие	бегает на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, в колонне по одному, в разных направлениях, с ускорением и замедлением темпа, со сменой ведущего выполняя разные задания			катает мячи, метает предметы на дальность, бросает мячи через препятствия и ловит их			проявляет быстроту выносливость, гибкость, подвижных играх и сс правила спортивны	
старается ходить, сохраняя равновесие	бегает	старается бегать	не старается бегать	катает, метает, бросает и ловит мячи	пытается катать, бросать метать мячи и ловить их	не пытается катать, бросать метать мячи и ловить их	проявляет быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, соблюдает правила игры	проявляет быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, частично, старается соблюдать правила игры
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
1			1			1		
1	2	2	1	2	2	1	2	2
20	40	40	20	40	40	20	40	40

	4-Ф.6			4-К. 1			4-К.2	
силу, ловкость в играх	соблюдает первоначальные навыки личной гигиены, следит за своим внешним видом			правильно произносит гласные и согласные звуки, подбирает устно слова на определенный звук			использует в речи различные предложения (простые и прилагательные, глаголы, предлоги)	
не проявляет быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, не соблюдает правила игры	соблюдает навыки гигиены, следит за своим внешним видом	пытается соблюдать навыки гигиены, следит за своим внешним видом	самостоятельно не соблюдает навыки гигиены, не обращает внимание на свой внешний вид	правильно произносит, подбирает слова	произносит правильно, частично, иногда подбирает слова	не правильно произносит, не подбирает слова	использует	старается использовать
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
1			1			1		
1	2	2	1	2	2	1	2	2
20	40	40	20	40	40	20	40	40

Развитие речи								
	4-К.3			4-К.4			4-К.5	
ые типы (сложные), л, наречия,	знает названия предметов и явлений, выходящих за пределы его ближайшего окружения			называет числительные по порядку, соотносит их с существительными в падежах, в единственном и множественном числе			составляет рассказы по из- рисункам и предметам (	
не использует	знает названия предметов и явлений	знает названия некоторых предметов и явлений	не знает названия предметов и явлений	называет числительн ые по порядку, соотносит их с существит ельными в падеже, числе	называет числительн ые по порядку, пытается соотносит ь их с существит ельными в падеже, числе	не называет числительн ые по порядку, не соотносит их с существит ельными в падеже, числе	составляет рассказы	старается составить рассказы
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
1			1			1		
1	2	2	1	2	2	1	2	2
20	40	40	20	40	40	20	40	40

	4-К.6			4-К.7			4-К.8	
ображенным изделиям)	пересказывает интересные фрагменты произведений, сказок			соблюдает последовательность сюжетной линии при повторении содержания произведения			рассматривает самост иллюстрации в книге, с сказку, расска:	
не старается составить рассказы	пересказывает	пытается пересказать	не пытается пересказать	соблюдает последовательность сюжетной линии	старается соблюдать последовательность сюжетной линии	не соблюдает последовательность сюжетной линии	составляет сказку, рассказ	старается составить сказку, рассказ
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
1			1			1		
1	2	2	1	2	2	1	2	2
20	40	40	20	40	40	20	40	40

Развитие коммуникативных навыков								
Художественная литература								
	4-К.9			4-К.10			4-К.11	
оятельно оставляет з	принимает участие в инсценировках, использует средства выразительности для изображения образа			воспроизводит различные интонации, меняя силу голоса			во время свободной самостоятельно обыгрыва персонажей	
не старается составить сказку, рассказ	принимает, использует	принимает, использует частично	не принимает, не использует	воспроизво дит	старается воспроизвес ти	не воспроизво дит	самостоят ельно обыгрывае т	старается самостоят ельно обыгрыват ь
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
1			1			1		
1	2	2	1	2	2	1	2	2
20	40	40	20	40	40	20	40	40

	4-К.12			4-К.13			4-К.14	
игры ет знакомых	проявляет инициативу и самостоятельность в выборе роли, сюжета			правильного произносит специфические звуки казахского языка: ә, ө, к, ұ, ұ, і, ғ			понимает и называет и бытовых предметов, фруктов животных, птиц, частей тела часто употребляемых в повседневной жизни	
не проявляет интерес	проявляет инициативу и самостоятельность	старается проявить инициативу и самостоятельность	не проявляет инициативу и самостоятельность	произносит правильно	произносит некоторые из них	неправильно произносит	понимает, называет и употребляет	понимает, называет, но не употребляет
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
1			1			1		
1	2	2	1	2	2	1	2	2
20	40	40	20	40	40	20	40	40

Казахский язык								
	4-К.15			4-К.16			4-К.17	
названия тов, овощей, ела человека овседневной	произносит слова, обозначающие признаки, количество, действия предметов			описывает игрушки по образцу педагога			составляет простые пре	
не понимает, называет и употребляе т	произносит	старается произносит ь	не произносит	описывает	пытается описать	не описывает	составляет простые предложен ия	пытается составить простые предложен ия
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
1			1			1		
1	2	2	1	2	2	1	2	2
20	40	40	20	40	40	20	40	40

	4-К.18			4-П.1			4-П.2	
предложения	отвечает на простые вопросы			считает в пределах 5-ти, называет числа по порядку			сравнивает 2-3 предметные величины (по длине, высоте, толщине) в возрастающем и убывающем порядке	
не составляет простые предложения	отвечает на простые вопросы	старается отвечать на простые вопросы	не отвечает на простые вопросы	может считать, называет числа по порядку	учится считать, называет числа по порядку	не может считать	сравнивает	пытается сравнивать
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
1			1			1		
1	2	2	1	2	2	1	2	2
20	40	40	20	40	40	20	40	40

Развитие познавательных и интеллектуальных навыков								
Основы математики								
	4-П.3			4-П.4			4-П.5	
та разной те, ширине, ощем и идке	исследует формы геометрических фигур, используя зрение и осязание, различает и называет геометрические фигуры и тела			различает части суток, знает их характерные особенности			определяет пространс направления по отношеи	
не сравнивает	исследует, различает и называет	исследует, частично различает и называет	исследует, не может различить и назвать	различает, знает их характерн ые особенност и	путает части суток	не различает, не знает	определяет направлени е	определяет направлени е частично
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
1			1			1		
1	2	2	1	2	2	1	2	2
20	40	40	20	40	40	20	40	40

4-П.6				4-Т.1			4-Т.2	
твенные нию к себе	устанавливает простейшие причинно- следственные связи			рассматривает предметы, которые будет рисовать и может обследовать их используя осязание			рисует отдельные предме- сюжетные компози	
не определяет направлени е	устанавлив ает простейши е причинно- следственн ые связи	устанавлив ает простейши е причинно- следственн ые связи частично	не пытается устанавлив ать простейши е причинно- следственн ые связи	рассматри вает предметы, может обследоват ь их	рассматри вает предметы, может частично обследоват ь	не рассматри вает предметы и не изучает их	рисует	рисует некоторые из них
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
1			1			1		
1	2	2	1	2	2	1	2	2
20	40	40	20	40	40	20	40	40

Рисование								
	4-Т.3			4-Т.4			4-Т.5	
гы и создает иции	рисует характерные особенности каждого предмета, их соотношение между собой			распознает коричневые, оранжевые, светло-зеленые оттенки			закрашивает рисунки ка кистью	
не рисует	доносит в рисунке соотношен ие между предметам и	частично доносит в рисунке соотношен ие между предметам и	не доносит в рисунке соотношен ие между предметам и	распознает оттенки	распознает оттенки частично	не старается распознава ть оттенки	закрашивает т рисунки карандашом, кистью	закрашивает т рисунки карандашом, кистью частично
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
1			1			1		
1	2	2	1	2	2	1	2	2
20	40	40	20	40	40	20	40	40

4-Т.6				4-Т.7			4-Т.8	
рандашом,	оценивает свою работу и других детей			изучает скульптурный предмет взяв в руки, пытается придать ему характерные черты			лепит из глины, пластической массы з предметы с использовани приемов	
не пытается закрашива ть рисунки карандашио м, кистью	оценивает	не проявляет интереса к оцениванию своей работы и других детей	не пытается оценивать свою работу и других детей	изучает, придает характерн ые признаки	изучает частично, пытается передать характерн ые признаки	не изучает, не пытается передать характерн ые признаки	лепит используя разные приемы	лепит с использова нием некоторых приемов
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
1			1			1		
1	2	2	1	2	2	1	2	2
20	40	40	20	40	40	20	40	40

Лепка								
	4-Т.9			4-Т.10			4-Т.11	
тилина, накомые нем разных	лепит предметы из нескольких частей, учитывая их расположение, соблюдая пропорции, соединяя части			создает сюжетные композиции на темы сказок и окружающей жизни			участвует в коллективн	
не лепит, не может использовать разные приемы лепки	лепит предметы из нескольких частей, соединяя части	лепит предметы из нескольких частей, пытается соединить части	не лепит предметы из нескольких частей и не соединяет части	создает сюжетные композиции	создает сюжетные композиции частично	не создает сюжетные композиции	активно участвует в коллективн ой работе	участвует в коллективн ой работе без проявления инициатив ы
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
1			1			1		
1	2	2	1	2	2	1	2	2
20	40	40	20	40	40	20	40	40

	4-Т.12			4-Т.13			4-Т.14	
ой работе	соблюдает правила безопасности при лепке			правильно держит ножницы и умело пользуется ими			использует различные п изображения в аппликац фруктов, цветов и орн	
не принимает участие в коллективн ой работе	соблюдает правила безопаснос ти при лепке	не всегда соблюдает правила безопаснос ти при лепке	не соблюдает правила безопаснос ти	правильно держит ножницы и умело пользуется ими	правильно ользуется ножницами с помощью взрослых	не умеет правильно держать ножницы и пользовать ся ими	использует различные приемы	использует различные приемы частично
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
1			1			1		
1	2	2	1	2	2	1	2	2
20	40	40	20	40	40	20	40	40

Развитие творческих навыков и исследовательской деятельности детей								
Аппликация								
	4-Т.15			4-Т.16			4-Т.17	
приемы для ии овощей, аментов	размещает и склеивает предметы, состоящие из нескольких частей			составляет узоры из элементов казахского орнамента, при помощи геометрических форм, чередует их, последовательно наклеивает			участвует в выполнении к работ	
не использует различные приемы	размещает и наклеивает	пытается разместит ь правильно,н аклеивает	не размещает, не наклеивает	составляет узоры, последоват ельно наклеивает их	составляет узоры частично, последоват ельно наклеивает их	не составляет узоры, не наклеивает их	принимает участие в коллективн ой работе с интересом	принимает участие в коллективн ой работе, не проявляет активност ь
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
1			1			1		
1	2	2	1	2	2	1	2	2
20	40	40	20	40	40	20	40	40

	4-Т.18			4-Т.19			4-Т.20	
оллективных	соблюдает правила безопасности при наклеивании, выполняет работу аккуратно			различает и называет строительные детали, использует их с учетом конструктивных свойств			проявляет творческое во при конструирова	
предпочит ает выполнять работу один	соблюдает правила безопаснос ти при наклеивани и, выполняет работу аккуратно	старается соблюдать правила безопаснос ти при наклеивани и, выполняет работу аккуратно	не соблюдает правила безопаснос ти при наклеивани и, не выполняет работу аккуратно	различает, называет и использует строитель ные детали	различает частично, называет и использует строитель ные детали	не различает, не называет и не использует строитель ные детали	проявляет творческое воображен ие при конструиро вании	при конструиро вании в основном использует традицион ные, знакомые образы
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
1			1			1		
1	2	2	1	2	2	1	2	2
20	40	40	20	40	40	20	40	40

Конструирование								
	4-Т.21			4-Т.22			4-Т.23	
«Образование»	складывает простые формы по типу «оригами»			конструирует из природного и бросового материала			самостоятельно выбирает придумывает компо	
не проявляет творческое воображение при конструировании	складывает простые формы по типу «оригами»	старается складывать простые формы по типу «оригами»	не может складывать простые формы по типу «оригами»	конструирует	конструирует частично	не старается конструировать	самостоятельно выбирает материалы и придумывает композиции	выбирает материалы и придумывает композиции при помощи взрослого
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
1			1			1		
1	2	2	1	2	2	1	2	2
20	40	40	20	40	40	20	40	40

4-Т.24				4-Т.25			4-Т.26	
материалы и зиции:	знает изделия, предметы быта казахского народа изготовленных из природных материалов и называет материал, из которого они изготовлены			любит музыку, сохраняет культуру прослушивания музыки (слушает музыкальные произведения до конца, не отвлекаясь)			растягивает песню, четко слова, исполняет знакомь аккомпанемент и без соп	
старается выбирать материалы и придумыва ть композиции	называет материал	называет материал частично	не называет материал	любит музыку, слушает музыкаль ные произведен ия до конца, не отвлекаясь	частично проявляет интерес к музыке, не всегда может слушать музыкальн ые произведен ия до конца	не интересуе тся, не слушает музыкальн ые произведен ия до конца	четко произносит слова песни, исполняет под аккомпанем ент и без сопровожд ения	произносит слова песни, старается исполнять ее под аккомпанем ент и без сопровожд ения
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
1			1			1		
1	2	2	1	2	2	1	2	2
20	40	40	20	40	40	20	40	40

Музыка								
	4-Т.27			4-Т.28			4-Т.29	
произносит ие песни под ровождения	ритмически выполняя ходьбу, согласовывает движения с музыкой, меняет движения во второй части музыки			проявляет интерес к национальному танцевальному искусству, выполняет танцевальные движения, определяет жанры музыки:			определяет жанры м	
не произносит четко слова песни, не исполняет под аккомпанем ент и без сопровожд ения	ритмическ и выполняет ходьбу, согласовыв ает движения с музыкой	старается ритмическ и выполнять ходьбу, согласовыв ать движения с музыкой	не может выполнять ходьбу под ритм музыки, менять движение согласно ритму музыки	проявляет интерес , выполняет танцевальн ые движения	проявляет интерес частично, выполняет танцевальн ые движения	не проявляет интерес , старается выполнять танцевальн ые движения	определяет	определяет частично
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
1			1			1		
1	2	2	1	2	2	1	2	2
20	40	40	20	40	40	20	40	40

	4-Т.30			4-С.1			4-С.2	
музыки	умеет играть простые мелодии деревянными ложками, на асатаяке, на сазсырнае, на домбре			воспринимает себя как взрослого, позволяет себе открыто выражать свое мнение, считается с ним, уважает себя			знает о профессиях и труде членов семьи, проявляет старается ответственно задание	
старается определить	играет мелодии	старается играть мелодии	не может играть мелодии	выражает свое мнение, считается с ним, уважает себя	выражает свое мнение частично, считается с ним, уважает себя	не выражает свое мнение	знает о труде взрослых, выполняет задание	знает о труде взрослых, частично выполняет задание
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
1			1			1		
1	2	2	1	2	2	1	2	2
20	40	40	20	40	40	20	40	40

Формирование социально-эмоциональных навыков								
Ознакомление с окружающим миром								
	4-С.3			4-С.4			4-С.5	
де взрослых, т интерес, выполнять	высказывает свое мнение, размышляя над происходящим вокруг			знает, называет свою родину, с уважением относится к государственным символам (флаг, герб, гимн), гордится своей Родиной - Республикой Казахстан			знает правила дорожного правила поведения в об транспорте	
не проявляет интерес к труду взрослых, не старается ответстве нно выполнять задание	высказывае т свое мнение	старается высказыва ть свое мнение	не старается высказыва ть свое мнение	знает, называет, гордится	знает, называет, пытается высказать свое мнение	знает, называет, не пытается высказать свое мнение	знает правила	знает правила частично
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
1			1			1		
1	2	2	1	2	2	1	2	2
20	40	40	20	40	40	20	40	40

	4-С.6		
› движения, цественном	устанавливает элементарные связи в сезонных изменениях погоды и природы, сохраняет безопасность в окружающей среде, природе		
не знает правила	устанавливает элементарные связи, сохраняет безопасность	устанавливает элементарные связи частично, сохраняет безопасность	не устанавливает элементарные связи, не сохраняет безопасность
	1		
		1	
		1	
	1		
1			1
1	2	2	1
20	40	40	20